

Udvikling af nye koncepter

I det følgende beskrives den måde – eller de måder – Balthazar Music arbejder på, når nye koncepter bliver til. Målet er at give en forestilling om, hvordan det nye og innovative kan planlægges og udføres i samarbejde med Balthazar Music, og samtidig at inspirere læseren til nye idéer.

Innovation på flere niveauer

Balthazar Music bevæger sig på flere niveauer indenfor innovation. På det musikalske niveau har vi specialiseret os i at udvikle koncepter, som kombinerer den symfoniske musik med nyere rytmiske genrer. Den udfordring vi løser på dette niveau er, *hvordan* det ønskede cross-over mellem genrerne skal tage sig ud. Det handler om at kombinere netop de musikalske brikker, som i sammenhæng giver synergi. Det næste skridt vil typisk være at skrive nye arrangementer og orkesternoder; en opgave Balthazar Music også kan varetage.

Bevæger man sig et niveau op handler det om at samle og lede det rette hold performere. Fra den rigtige solist til lydmanden. Her trækker Balthazar Music på et omfattende netværk, som er opbygget over en lang årrække. Samtidig har både Jacob Trautner og Christian Baltzer stor kapelmestererfaring og Christian Baltzer har i 2010 og 2011 dirigeret både Aalborgs og Sønderjyllands Symfoniorkester.

Bevæger man sig endnu et niveau op ser vi en tendens til at innovative symfoniorkesterkoncepter indregner omverdenen i en eller anden form. Eksempler er nye publikumssegmenter eller kommunen, en boligforening og Europæisk Kulturhovedstad som i Skabelsen 2.0 med Sønderjyllands Symfoniorkester. Der er således muligheder i at kombinere og samarbejde på nye måder, når der skal innoveres.

Det er evnen til at navigere på alle tre niveauer, som gør Balthazar Music unik i denne sammenhæng. Derudover er det kompetencen til at fuldende den afhængighed mellem niveauerne, som er nødvendig for at det kunstneriske produkt giver mening i sidste ende.

Større og mindre projekter

Balthazar Music kan engageres hvor det skal være i processen, men vore kunder har haft stort udbytte af at have os med hele vejen fra de første idéer til den sidste takt er slået af. Vi har erfaring med både store og små projekter, og fælles for dem alle er, at for at lykkes må potentialet for synergi udnyttes, så vi når et formidabelt resultat indenfor budgettets rammer.

Se vores projekter på balthazarmusic.dk.